

— Nous sommes l'eau qui calme la soif, et qui est pure, et qui est claire.

L'eau qui ne se fatigue jamais, et qui court à travers le monde, l'eau vivante et transparente...

Ainsi chantaient les petites sources, tandis que les Anges les guidaient par les détours de la montagne.

L'hermine n'avait plus peur. Elle savait que là-bas, dans le chemin boueux, la voix des sources n'était plus aussi claire. Elle ne regrettait plus d'être demeurée seule plutôt que de se salir.

Elle se roula en boule, le nez dans sa queue touffue, bercée par le chant des sources. Elle s'endormit.

Quand elle se réveilla, elle eut peine à se reconnaître ; là où elle avait vu les roches grises, les coulées brunes de terre, il n'y avait plus qu'une nappe blanche.

La neige était tombée pendant la nuit, partout où avaient passé les Anges. C'était comme s'ils avaient étendu sur le sol tous les flocons des nuages ; des flocons faits d'une multitude d'étoiles.

Après l'eau des sources, sur la terre, c'est la neige qui est la plus pure. Les fleurs ne viennent qu'ensuite, les lis blancs, les marguerites, les anémones, qui sont les premières à s'ouvrir dans les bois au printemps. Rien n'est plus pur, sauf peut-être les yeux d'une petite Jeannette, quand elle s'éveille au matin, et vient de faire sa prière...

La neige était douce au toucher. Elle était fon-

dante et tiède, et l'hermine s'y roula. C'était sa manière de se laver.

Or voici que le grand aigle dont le nid de branches sèches était caché entre les rochers, au plus haut, près du sommet, était sorti ce matin en quête de son déjeuner. Il décrivit de grands cercles, prêt à fondre sur sa proie, chevreau ou lièvre de montagne.

Il ne vit rien, bien qu'une odeur de chair fraîche vint jusqu'à lui, et qu'il sût qu'une bête était tapie là.

Il ne vit rien, car voici que dans la nuit, comme la robe d'écume des sources, comme les nuages, comme la neige, et comme la robe des Anges, la petite hermine, pour n'avoir pas voulu se salir, était devenue toute blanche.

Et ce fut sa récompense.