

Mais la porte était en cœur de chêne. Et ce fut le bois de leurs mousquets qui vola en éclats.

Tous, consternés, se regardèrent :

— Nous aurions bien besoin de plus malin que nous, dit le deuxième matelot.

Le plus malin d'eux tous, c'était Guerlinguet, l'écureuil.

— Laissez-moi faire, dit-il. Je monterai plus haut que le matelot parce que je suis plus léger que lui. Et comme j'ai la vue perçante, je verrai bien quelque chose qui nous tirera d'embarras.

Il grimpa sur le plus haut des arbres qui dépassaient de leur feuillage les tourelles pointues du château. Et comme la lune à ce moment se cachait derrière un nuage, il vit loin, très loin, une lumière, comme un petit point brillant.

— Courage et patience ! cria-t-il. Surtout ne bougez d'ici. Je cours vous chercher de quoi entrer dans la place, que ce soit une échelle ou des ailes.

De branche en branche, d'arbre en arbre. Tantôt la lueur entrevue disparaissait derrière une touffe de feuillage, tantôt il la retrouvait plus proche. Ce qui était d'abord un petit point scintillant apparut une étoile fixe, puis un carreau éclairé.

Et Guerlinguet, se laissant glisser à terre, se trouva devant une cabane élevée au fond du bois ; une cabane de bûcheron à en juger par son apparence. Elle était faite de rondins et sentait une bonne odeur de résine.

Mais Guerlinguet ne se trouva pas seul devant la maison dont une fenêtre éclairée se découpait

en rouge. Il se trouva auprès d'un homme vêtu d'un habit couleur de feuille morte, avec des culottes courtes, un jabot de dentelles et une canne à la main.

— Monsieur, lui dit cet inconnu, sans paraître le moins du monde surpris par l'apparition subite de Guerlinguet, pourriez-vous me dire où je suis ?

— J'allais vous faire la même question, dit l'écureuil. Et je vois bien qu'il ne nous reste qu'à interroger les gens qui semblent habiter ici.

— Je ne comprends pas comment j'ai fait pour m'égarer, reprit l'étranger. Maître des Eaux et Forêts, je croyais connaître tous les cantons de ce bois. Mais je suis demeuré à regarder des fourmis rouges construire leur demeure d'aiguilles de pin. Ces bestioles font preuve d'une endurance et d'un courage incroyables. J'en ferai un jour quelque fable.

— Eh quoi, dit Guerlinguet, seriez-vous ?

— Monsieur de La Fontaine, lui-même.

Tout en parlant, il avait frappé à la porte :

— Tirez la bobinette, dit une voix à l'intérieur.

— Oh ! oh ! dit La Fontaine, serait-ce la maison du Petit Chaperon Rouge ? Et n'allons-nous pas y trouver le Loup ?

Mais, la porte s'ouvrant, ils se trouvèrent en face d'un petit vieux à cheveux gris, vêtu comme un paysan :

— Entrez, bonnes gens, dit-il, l'heure est tar-